

REGULAMIN
PRZEGLĄDU Młodzieżowych i Dorosłych
AMATORSKICH GRUP I SOLISTÓW KABARETOWYCH
„Beczka śmiechu”

I Organizator

Organizatorem Przeglądu jest Gminny Ośrodek Kultury w Rzepienniku Strzyżewskim z/s w Rzepienniku Suchym

II Termin i miejsce

23 listopada (niedziela) 2014r. – godz. 15.00 sala widowiskowa w Rzepienniku Biskupim

III Cel przeglądu

1. Ożywienie amatorskiego ruchu kabaretowego wśród młodzieży i dorosłych.
2. Popularyzacja kabaretu jako sztuki rozrywkowej.
3. Prezentacja i promocja autorskich programów kabaretowych.
4. Kształtowanie postawy pozytywnego współzawodnictwa.
5. Rozwój zainteresowań młodzieży i dorosłych.

IV Obszar

Do udziału w Przeglądzie zapraszamy wszystkie młodzieżowe i dorosłe grupy kabaretowe oraz solistów kabaretowych, działających przy domach kultury, szkołach, uczelniach i szkołach, stowarzyszeniach i innych placówkach działalności kulturalnej z terenu całego powiatu tarnowskiego.

V Zasady uczestnictwa

1. Podstawą do wzięcia udziału w Przeglądzie jest poprawne wypełnienie i wysłanie na adres Organizatora karty zgłoszeniowej w terminie do 13 listopada 2014r. (włącznie) – decyduje wpływ.
2. Uczestnikiem Przeglądu może być grupa kabaretowa bądź solista kabaretowy.
 - a) Poprzez amatorską grupę kabaretową rozumie się grono osób, które przyjęły wspólną nazwę, nie działają w branży kabaretowej zawodowo i nie występują w celach zarobkowych. Maksymalna liczba osób w jednej grupie: 8 (większa liczba występujących dopuszczalna po konsultacji z Organizatorem).
 - b) Solistą (amatorem) kabaretowym nazywa się osobę występującą w pojedynkę (monolog, pantomima bądź też piosenka kabaretowa), która nie posiada wykształcenia zawodowego (z dziedziny teatru) bądź też nie jest członkiem zawodowej grupy kabaretowej.
 - c) Uczestnicy Przeglądu oceniani będą w dwóch kategoriach wiekowych - młodzieżowej i dorosłej:
 - grupa młodzieżowa: osoby w przedziale wiekowym od 12 do 18 lat.
 - grupa dorosłych: większość powyżej 18 lat.W przypadku równej liczby osób w zespole o kwalifikacji do grupy wiekowej decyduje średnia wieku uczestników.
3. Każdy zgłaszający się do udziału w Przeglądzie po otrzymaniu programu z harmonogramem występów, zobowiązany jest potwierdzić elektronicznie swój udział lub zgłosić uwagi do 14 listopada 2014r. (tj. piątek).
4. Zgłoszenie się do Przeglądu jest równoznaczne z zaakceptowaniem warunków niniejszego regulaminu.

VI Uwagi dotyczące występu

1. Występy będą oceniane w kategoriach wiekowych. Preferowane są występy z poniższych gatunków sztuki kabaretowej:
 - a) Skecz – 8-15 minut
 - b) Piosenka – do 3 minut.
Uwaga: dopuszcza się wykorzystanie melodii już znanej, do którego występujący pisze własny tekst.
 - c) Monolog – do 7 minut
 - d) Pantomima – 5-10 minut.

2. W tekstach i scenariuszach prezentowanych nie mogą pojawiać się wulgaryzmy i treści powszechnie uznawane za obraźliwe lub pogardliwe.
3. Czas przygotowania sceny przed występem będzie dostosowany do potrzeb konkretnego zespołu, ale musi być wcześniej ustalony z Organizatorem i obsługą techniczną (wpisany do karty zgłoszeń).
4. O kolejności występów decyduje Organizator (przy czym istnieje możliwość uwzględnienia sugestii występujących). Uczestnik zostanie o niej poinformowany 14 listopada 2014r.
5. Preferuje się by zespół lub solista biorący udział w Przeglądzie wystąpił z programem autorskim tj. własnym scenariuszem lub - jeśli wykonuje program już znany - przedstawić w karcie zgłoszenia autora tekstu, muzyki i oryginalny tytuł (dla celów ZAIKS).
6. Organizator zapewnia:
 - a) Sprzęt techniczny tj. nagłośnienie oraz (jeżeli zgłaszający zastrzegł sobie w karcie zgłoszenia) ewentualne podstawowe rekwizyty wielkogabarytowe (stół, krzeselka, parawan, itp.).
 - b) GarderobęOrganizator nie zapewnia transportu.
7. Występujący zobowiązany jest pojawić się na sali widowiskowej min. 30 minut przed swoim występem oraz zgłosić swoje przybycie Organizatorowi.
8. W razie programów dłuższych niż te przewidziane w harmonogramie należy zgłosić ten fakt Organizatorowi.
9. Organizator nie pobiera opłat akredytacyjnych od zespołów. Przegląd ma także charakter otwartych prezentacji – wstęp na bezpłatny.

VII Ocena i przyznawanie nagród

1. Jury powołane przez Organizatora, a złożone z 3 członków, oceni występujących w poszczególnych kategoriach wiekowych oraz przyzna w nagrody i:
 - a) Dużą Beczkę Śmiechu – I miejsce
 - b) Średnią Beczkę Śmiechu – II miejsce
 - c) Małą Beczkę Śmiechu – III miejsceKażdy uczestnik otrzyma pamiątkowy dyplom.
2. Decyzja Jury jest niepodważalna i ostateczna.

VIII Postanowienia końcowe

1. Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy wyłącznie do Organizatorów.
2. Bliższe informacje można uzyskać w Gminnym Ośrodku Kultury w Rzepienniku Strzyżewskim z/s w Rzepienniku Suchym, Rzepiennik Suchy 200, 33-163 Rzepiennik Strzyżewski, tel./fax.: 14 65 31 571, e-mail: gokrzepiennik@poczta.onet.pl

IX Klauzura dotycząca autorskich praw majątkowych, wizerunku i danych osobowych

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Organizatorów swoje prawa majątkowe do wykonań artystycznych, zaprezentowanych podczas Przeglądu, w celu wykorzystywania ich w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
 - a) Utrwalania (zapisu) we wszelkich możliwych formach (fotografia, audio, wideo)
 - b) Zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu
 - c) Wprowadzenia do obrotu, jako materiału do publicznego odtwarzania i wyświetlania (Internet)
 - d) Odtwarzania w celach szkoleniowo-dydaktycznych.
2. Uczestnicy udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z ich udziałem w Przeglądzie.
3. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora na potrzeby organizacji Przeglądu oraz zgodnie z postanowieniami statutowymi Organizatora Przeglądu.